

科目名：音楽療法研究ケーススタディ

氏名 古儀 裕子

【講義のねらい】

実際の臨床事例（ケーススタディ）の読み解きを通じ、クライアントの変容プロセスや音楽療法の効果を客観的に分析する力を養います。アセスメントから評価にいたる具体的な展開を検証することで、感覚的な実践にとどまらず、根拠に基づいたアプローチを選択できる専門的な視点を目指します。

【講義概要】

- ・実際のセッション事例の紹介
- ・グループディスカッション

【教科書(テキスト)】

講師が作成した実際の事例資料を当日配布します（※個人情報保護および倫理的配慮の為、講義終了後にすべて回収いたします。学外・学内への持ち出しや複写はご遠慮ください）。

【参考文献】

適宜紹介