

科目名：音楽療法研究 -質的研究-

氏名 山本 知香

【講義のねらい】

音楽療法の研究には、量的研究と質的研究があるが、音楽によって心にアプローチすることは、数や量には置き換えられない、出来事の質的側面を扱うということである。本講義では、実践の記録と深くつながる「エピソード記述」という質的研究方法について特に具体的に紹介し、音楽療法実践の省察方法について学ぶ。

【講義概要】

- ・日本音楽療法学会誌を見渡し、質的・量的研究の概略を掴む
- ・「実践者」にとっての研究の意義について考える
- ・質的研究のひとつ「エピソード記述」について知る

【教科書(テキスト)】

講義資料を配布

【参考文献】

授業内で適宜紹介