

令和8年度 滋賀大学教育学部附属音楽教育支援センター おとさぽ音楽療法講座 募集要項

おとさぽでは「音楽を、生きる力に。」という理念のもと、2021年より音楽療法および特別支援ピアノレッスンに取り組んできました。本講座では、発達に障害があるなど、特別な支援を必要とする方のための音楽療法や音楽レッスンに対応できる人材の育成を目的としています。

おとさぽ音楽療法では、クライアントと音楽療法士が即興的な音楽表現を行いながら気持ちの交流を図り、心の安定や育ちを目指します。一人ひとりの心や身体の状態を深く理解し、音楽を通じた関わりや表現を支えることで、その人らしく生きていく力が育つことを願っています。

日時：基礎コース 前期 5～8月（月一回、日曜日、90分×4コマ×4日間）
後期 9～12月（月一回、日曜日、90分×4コマ×4日間）
実習コース 不定期1年間または2年間（月二回または四回、セッションのある平日）

場所：滋賀大学教育学部 音楽棟内 おとさぽセッションルーム 2階演奏室他

対象：基礎コース 音楽療法に興味がある方
（大学生、大学院生、学校教員、福祉施設職員、音楽講師、音楽療法士 等）
実習コース 大学等で音楽療法を学んだ方、または基礎コース修了者で、面接・選考試験に通った方
*全ての科目を修了した方には、当センターより修了証が発行されます。

定員数：20名

申込締め切り：**2026年4月16日（木）必着**（ご入金締め切り：2026年5月15日（金））

講習料：半期 一般24,000円 学生3,000円
（申込み受付け後、事務局から送付します受講票に記載された振込先にお振込みください。）

申込方法：裏面の申込用紙に記入後、郵送またはFAX、メールにて受付

◆前期科目日程◆

日時	科目
5月24日	1 オリエンテーション
	2 音楽療法概論
	3 個人音楽療法
	4 音楽療法で用いる楽器について
6月14日	1 障害や特性について
	2 障害児者の生活・支援
	3 身体・声1
	4 グループ音楽療法
7月12日	1 音楽療法研究 - アセスメント・記録 -
	2 音楽療法研究 - 文献購読 -
	3 音楽理論 - 鍵盤を用いた実践的奏法 -
	4 打楽器を用いた即興表現
8月2日	1 発達心理学的視点から子どもを理解する
	2 特別支援ピアノレッスン
	3 音楽療法研究 - 関係発達論 -
	4 音楽療法研究 - 質的研究 -
	5 修了証授与（1時間以内に終了予定）

【前期：担当講師一覧】

佐々木利枝
宝田美子
中川亜希
水上恵美
八木美砂子
山本知香（五十音順）

【時間割】

1 限目 9時～10時半
2 限目 10時40分～12時10分
昼休み 12時10分～午後1時
3 限目 13時～14時半
4 限目 14時40分～16時10分

その他：講座によっては、聴講生を受け付ける可能性もございます。（別途、要聴講料）
詳細は決定次第、随時おとさぽホームページにて掲載予定

お問合せ：滋賀大学教育学部附属音楽教育支援センターおとさぽ
〒520-0862 滋賀県大津市平津 2-5-1(滋賀大学大津キャンパス内)
Tel・Fax：077-537-7744 E-mail：otosapo@edu.shiga-u.ac.jp



おとさぽ HP